



Plounévez-Quintin

Circuit découverte



Office de tourisme
Kreiz Breizh

Plounévez-Quintin...



La paroisse de Plounévez est très ancienne: « ce peuple nouveau » serait une colonie d'Irlandais ou plus probablement de Bretons de Grande-Bretagne fuyant les saxons. Plebs Nova in Quintin est cité comme bénéfice du diocèse de Quimper en 1368 et Ploenez-Quintin comme paroisse en 1407.

La commune, bordée par la vallée du Blavet et le massif granitique de Quintin, vous offre un magnifique paysage vallonné et parsemé de villages et de chapelles.

Bienvenue en Pays Fañch !

Balade à vélo...

La commune de Plounévez-Quintin possède un très agréable **circuit vélo bleu de 16km** qui sillonne la campagne. Vous découvrirez chapelles et loges en dalles de schiste qui constituent un remarquable témoignage de l'activité ardoisière du Centre-Bretagne au cours du 19^e siècle.

La balade n'est pas d'une grande difficulté et s'accomplit en l'espace de deux à trois heures suivant la vitesse accordée à l'exercice. Départ de l'église.



Curiosité... les petites loges

Les maisons en orthostates de schiste

A Plounévez-Quintin, des petites habitations (Lochen) furent construites vers 1860 sur le terrain communal... Ces maisons d'habitation étaient dédiées aux logements de familles très modestes dont une loge était utilisée comme maternité.

Les Chapelles...

La chapelle Notre Dame de Kerhir bâtie au 16ème siècle, remplace un édifice bien plus ancien (selon la légende entre le 9ème et 11ème siècle). Elle fut construite sur le bord d'une voie romaine qui reliait Corseul à Carhaix. Une statue de St Maurice (légionnaire romain) rappelle cette époque. Pardon le 3ème dimanche de septembre.



La chapelle St Colombran construite à la fin du 15ème siècle possède sur un bras du transept, à mi-hauteur, un petit personnage, un acrotère (petit personnage nu) daté du 16-18ème siècle. Le village de St Colombran était relativement important au 17ème siècle. Durant l'inventaire de 1693 on y révèle 19 foyers et 113 habitants. Pardon le 2ème ou 3ème dimanche de mai.

En haut d'une colline, sur votre gauche la chapelle St Roch vous attend. Datée de la fin du 17ème siècle, elle était à l'origine et jusqu'en 2001, rattachée au manoir de Kergontraly. Elle fait l'objet depuis quelques années de travaux de restauration engagés par l'association Mignoned Sant Roch (Les amis de St Roch) et soutenus par la commune. Pardon mi-septembre



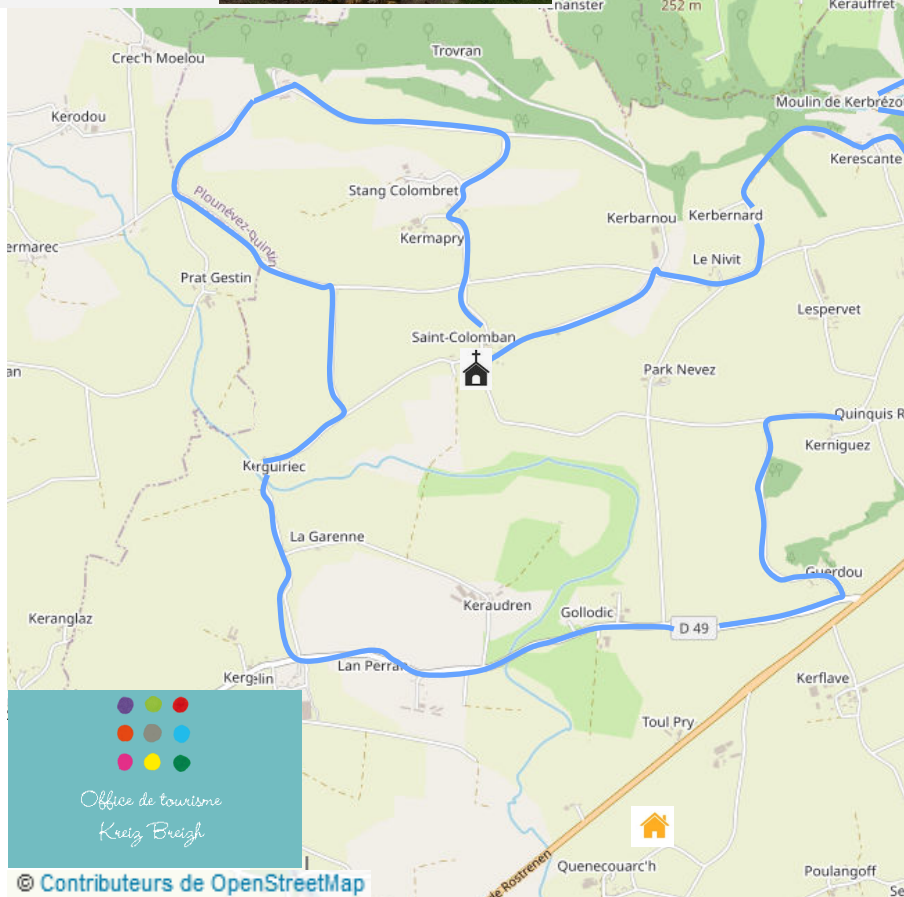
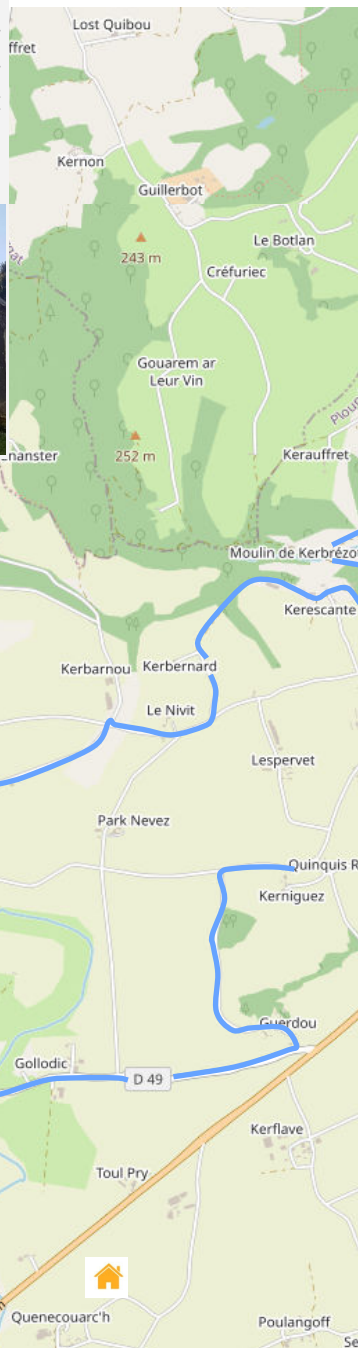
La chapelle de San Venter, Saint-Bonaventure est une chapelle privée (propriété de la famille Cairou/Guerveno/lavaleau) construite en 1858 à la place d'un bâtiment plus ancien. Elle a été restauré en 1981-1982 par des bénévoles. Le pardon a lieu le 14 juillet.

Les loges en dalles de Schiste

A proximité de l'enclos de la chapelle de Kerhir, on remarquera également une loge en orthostates de schiste, construite dans les années 1860-1870. La loge de Kerhir était habitée jusqu'en 1960. Classé MH 2020

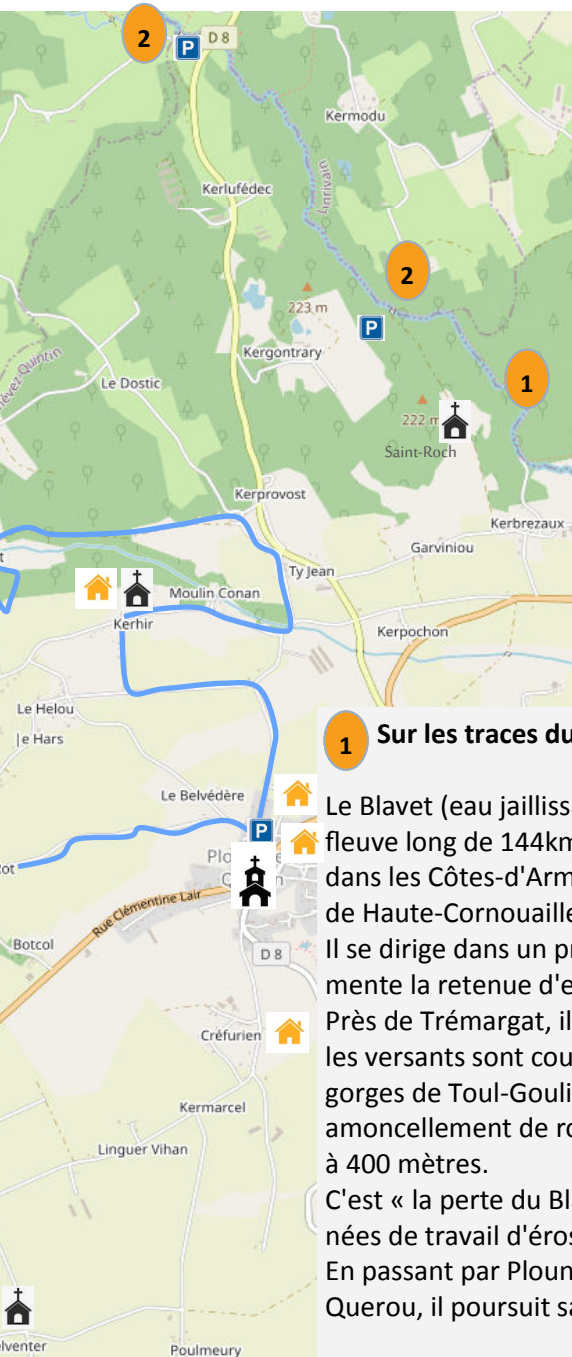
Ces constructions sont constituées de monolithes de schistes ou palis, simplement enfoncés dans le sol côte à côte et posés sur des pierres plates, qui tiennent lieu de fondation.

Recherche Association Sauvegarde du Patrimoine



Office de tourisme
Kreiz Breizh

© Contributeurs de OpenStreetMap



2 Le petit pont Gaulois? Romain? du haut Moyen-Age ?

Si une voie romaine reliant Carhaix (Vorgium) à Quintin est bien attestée sur Plounevez-Quintin, elle longe la bordure du massif granitique mais en évitant le relief que celui-ci constitue. L'usage des orthostates de granite s'est développé au 16ème et 17ème siècle et ce procédé de taille du granite (particulièrement nombreux dans le Kreiz Breizh) permettait de construire des ponts.



Extrait du Blog P. Jézequel
<https://rosquelfen-pj.blogspot.com>

1 Sur les traces du Blavet...

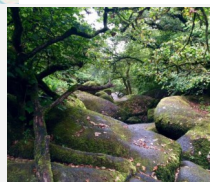
Le Blavet (eau jaillissante en breton) est un fleuve long de 144km. Il prend sa source dans les Côtes-d'Armor, à la limite des Monts de Haute-Cornouaille et du Trégor.

Il se dirige dans un premier temps vers le sud-ouest et alimente la retenue d'eau potable de Kerné-Uhel.

Près de Trémargat, il s'enfonce dans de profondes gorges dont les versants sont couverts de bruyères et d'ajoncs touffus, les gorges de Toul-Goulic, et disparaît complètement sous un amoncellement de rochers granitiques sur une distance de 300 à 400 mètres.

C'est « la perte du Blavet », résultat de plusieurs millions d'années de travail d'érosion de la roche par l'eau.

En passant par Plounevez-Quintin, de Porsporet au moulin de Querou, il poursuit sa route en direction de Gouarec.



Eglise Saint Pierre....

L'Eglise Saint-Pierre date du 16ème siècle. Le patronage de Saint-Pierre est un indice d'ancienneté de la paroisse. La tour occidentale de l'édifice religieux date du 17ème siècle. L'église a été en partie reconstruite en 1784-1785. Des travaux de restauration ont été entrepris en 1864. Le cimetière qui se trouvait à côté a été transféré en 1945.



L'édifice comprend une nef avec un clocher extérieur, une chapelle, un double transept et un chœur. Le chœur et le transept datent du 16ème siècle, la nef et le clocher de la fin du 18ème siècle.

L'église est notamment remarquable par son chemin de croix, (objet classé MH 1991) peint par Xavier de Langlais, membre des « Seiz Breur » (« 7 frères » en breton), mouvement artistique breton créé dans les années 20. Cette œuvre date de 1932 et est la toute première œuvre de sa série en Bretagne. Une réelle puissance expressionniste se dégage.

Xavier de Langlais, artiste aux multiples facettes...

Artiste peintre né à Sarzeau dans le Morbihan en 1906, il étudie les Beaux-Arts à Nantes et à Paris. Il mène une double carrière de peintre et de professeur de peinture à l'école des Beaux Arts de Rennes ainsi que d'écrivain en langue bretonne.



Sa vie toute entière a été une perpétuelle recherche orientée vers la perfection et la beauté : recherche mystique dans son œuvre littéraire, religieuse dans son œuvre picturale et la recherche technique dans la perfection de la ligne comme du support. Ses recherches donneront lieu à la parution d'un livre traduit en plusieurs langues. Son désir de perfection lui faisait préférer ses œuvres picturales récentes au détriment parfois de son œuvre passée. Il lui arrivait de détruire des vieilles toiles. Malgré son attachement à la Bretagne, il a voulu que son œuvre ait un caractère universel, c'est par la littérature qu'il y est le mieux parvenu, sa « technique de la peinture à l'huile » a été traduite en japonais et en hollandais. Le « Roman du Roi Arthur » a été couronné par l'Académie Française. Son œuvre de peintre a été récompensée par le Prix Blumental en 1939 et le Prix de New York en 1962.

Le Géocaching, une chasse aux trésors...

Nouvelle manière ludique de découvrir le Kreiz Breizh.

Le Géocaching est une chasse aux trésors moderne. Ce système de chasse aux trésors se fait par l'intermédiaire de coordonnées GPS localisant des « caches » dans des lieux où nous souhaitons amener le public.

Cette activité s'apparente à un jeu dans lequel les participants, aidés d'un navigateur GPS, localise un lieu abritant une cache. Ces lieux sont définis selon leur intérêt particulier (vue exceptionnelle, lieu insolite, balade historique), le but étant d'amener les gens à découvrir de nouveaux endroits d'une autre façon.



Un site internet « www.geocaching.com » répertorie toutes les géocaches existantes dans le monde, avec leurs coordonnées, leur niveau de difficulté et un descriptif du lieu.

Balades Sonores...

« Chapelles et traditions »

Nous vous emmenons sur les chemins du Kreiz Breizh sacré, dénicher nos chapelles et écouter les histoires qu'elles ont à livrer. En voiture ou à vélo, témoignages, légendes et traditions s'offrent à vous...



Balade sonore 15 / Kerhir, de la légende à la reconstruction



*Téléchargeable sur la chaine Youtube de l'Office de Tourisme du Kreiz Breizh—
Destination Kreiz Breizh.*

Balade sonore dans le Kreiz Breizh
Destination Kreiz Breizh - 2/21



- 1 **Balade sonore 0 / Présentation**
Destination Kreiz Breizh
1:19
- 2 **Balade sonore 2 / St Lubin & les croyances bretonnes**
Destination Kreiz Breizh
2:40
- 3 **Balade sonore 1 / Rostrenen & Olivier Perrin**
Destination Kreiz Breizh
10:37
- 4 **Balade sonore 3 / Fontaine Saint-Lubin**
Destination Kreiz Breizh
4:32
- 5 **Balade sonore 4 / L'isle & sa reconstruction**
Destination Kreiz Breizh
4:36
- 6 **Balade sonore 5 / Maël-Carhaix & la tradition musicale**
Destination Kreiz Breizh
5:43
- 7 **Balade sonore 6 / Locarn &**

Deuit Ganimp ...
Venez avec nous...



Municipalité
Plounévez Quintin

Office de tourisme
Kreiz Breizh

6 rue Abbé Gibert 22110 Rostrenen
Tél. 02 96 29 02 72
office@tourismekb.com

www.tourismekreizbreizh.com
www.lacdeguerledan.com



Cœur de
Bretagne
KALON BREIZH