



# Plélauff

Circuit découverte



Office de tourisme

Kreiz Breizh

**Plélauff** est une commune étendue, autour du bourg central, rejoignant les abords de l'Abbaye de Bon-Repos, le bourg de Gouarec ou encore les confins de la forêt de Quénécan.

Paroisse du diocèse de Vannes, à partir de 1283, la commune en tire certainement son nom Pellan en breton : « pell » (loin) et « lann » (Vannes). Une autre hypothèse pourrait expliquer l'origine de son nom : « ploe » (paroisse) et « lann » (ermitage). La commune avait alors pour seigneur le duc de Rohan.

Bordée en son long par le canal de Nantes à Brest, le cours d'eau n'apporte aujourd'hui plus de vivres, mais des visiteurs à vélo ou à pied.

Suivez le guide...

## Au pays des Rohan

La maison de Rohan est une famille princière du duché de Bretagne, qui marqua l'histoire de France. Elle fut l'une des plus puissantes familles du duché et doit son nom à la ville de Rohan dans le Morbihan.

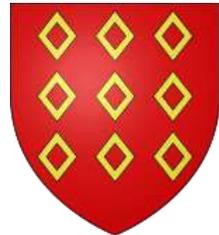
A partir du 12ème siècle, la lignée des seigneurs devint de grands bâtisseurs.

C'est ainsi que sur le site de Bon-Repos, aux confins du territoire de Plélauff, Alain III de

Rohan dressa une abbaye, nommée Bon-Repos. Après une chasse harassante, il s'endormit dans cette vallée et fit un rêve où la Vierge l'incitait à construire ici son lieu de repos éternel. L'église abbatiale construite, ce sont 13 générations de la famille de Rohan qui furent alors enterrées ici. La communauté des moines cisterciens y développèrent divers économies, avant de tomber en désuétude à la révolution. L'abbaye revit aujourd'hui grâce à une association qui y abrite expositions et lieu de visite.

Gouarec, à quelques encablures de Plélauff, devint également un de leurs fiefs, y installant un château (abandonné rapidement) et leur pavillon de chasse, orné sur sa façade des macles des Salles, blason de la Maison des ducs de Rohan.

Chaque édifice dont ils furent commanditaires porte ce symbole : 9 macles d'or sur fond rouge.



## Saint Melaine.

Saint Melaine serait-il né sur ces terres de Plélauff ? C'est bien vers 456 (442 selon certains historiens), que naquit, dans un manoir, celui qui deviendra évêque de Rennes à partir de 505 et qui sera conseiller intime auprès de Clovis. Les dates et les lieux divergent selon les archives trouvées, mais la tradition locale attribue au lieu dit le Moustoir son lieu de naissance. En attesteraient le bois Saint Melaine et les vestiges d'une grande demeure.

Toujours est-il que subsiste un oratoire Saint Melaine, ayant supplanté une plus large chapelle, ainsi qu'une fontaine où l'on invoque le saint pour guérir de la fièvre. Ils se situent près de vestiges d'un ancien établissement monastique, ainsi que d'un moulin dit de Rohan. L'oratoire est situé dans un pâturage privé qui en réduit l'accès, mais il est visible de la route, malgré son feuillage en guise de toiture.



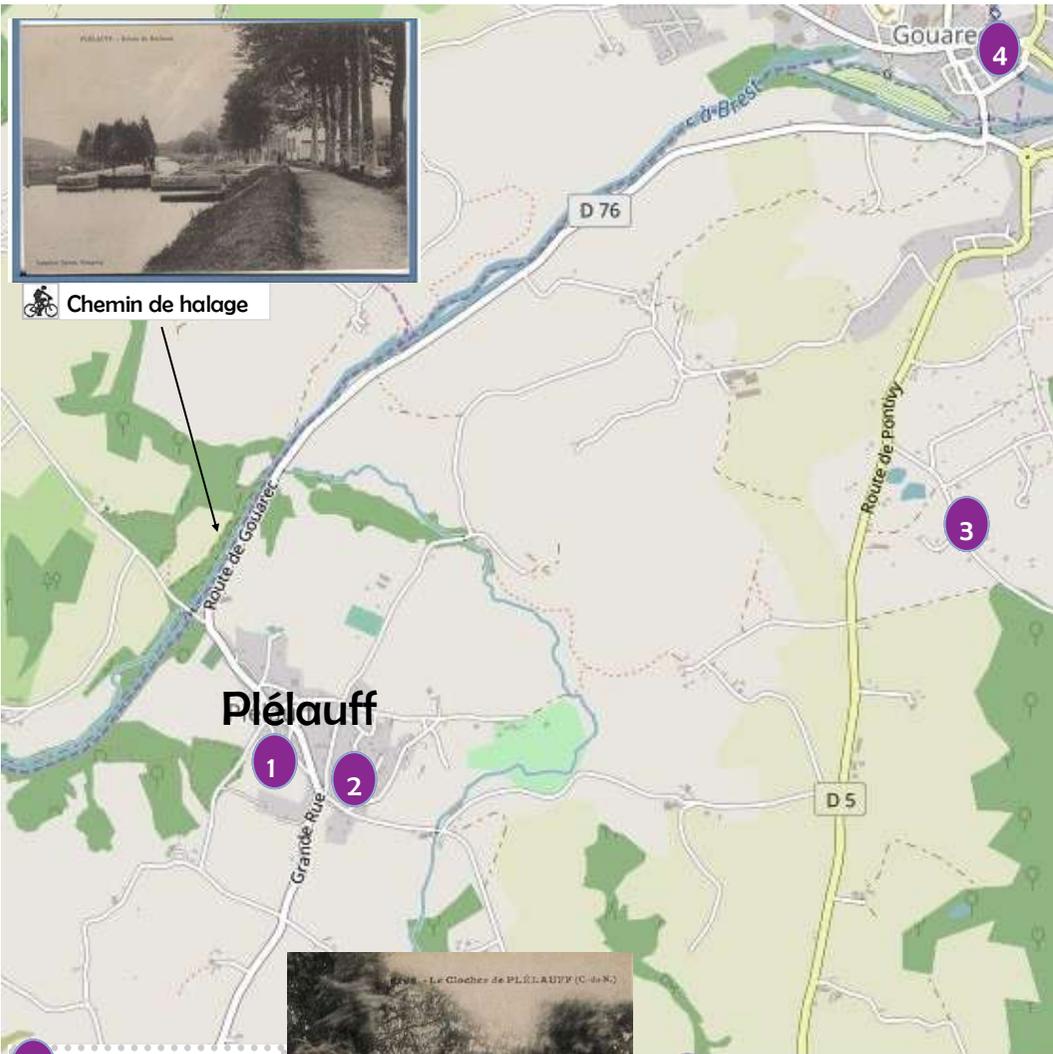
## Le canal de Nantes à Brest



La construction du Canal de Nantes à Brest sera décidée, au XIX<sup>e</sup> siècle afin surtout d'éviter pour le transport de marchandises, la voie maritime et le blocus des Anglais de cette époque. Un ouvrage de cette ampleur mettra plus de 20 ans à voir le jour.

La création d'une voie navigable intérieure permettra alors d'améliorer l'économie centre-bretonne. Plélauff put en bénéficier quelques années, avant que le chemin de fer arrivé à Gouarec prenne le relais dès le début du XX<sup>e</sup> siècle.

Aujourd'hui, ce sont les cyclistes et les promeneurs qui empruntent le canal, devenu une attraction touristique grandissante, et qui s'arrêtent à Plélauff le temps d'une halte.



**1 Eglise Saint Pierre**

Reconstruite en 1859, ses cloches extérieures sont sans aucun doute sa particularité. Autrefois suspendues aux arbres du parvis de l'église, les trois cloches sont depuis quelques décennies accrochées à des piliers, devant l'entrée de l'église. Le clocher n'avait pu être édifié, probablement par manque d'argent.



**2 La chapelle Notre Dame de la Croix**

De grande taille, elle date du 15ème siècle, comme bon nombre de chapelle du centre Bretagne. Le clocher est de la Renaissance, mais l'ensemble a été restauré au 19ème siècle. Elle aurait été édifiée avec les pierres du château de Coatrivallan, aujourd'hui disparu. (Présentation du jubé p 6)





**4 Le Pavillon des Rohan - Gouarec.** Ce pavillon de chasse servait aux ducs de Rohan lorsqu'ils venaient se distraire dans la Forêt de Quénécan qu'ils affectionnaient particulièrement. Le duché de Rohan jouissait alors d'un droit de justice à Gouarec, siège de la juridiction. Le pavillon servira également un temps de gendarmerie et de prison.



**3 Les étangs Le Guéné.**

Situés proche de Gouarec, ces deux jolis plans d'eau sont un cadre agréable pour pêcher le gardon, la tanche, la carpe et la perche. Un parcours de pêche accessible à tous a été installé par la Fédération de Pêche des Côtes d'Armor.

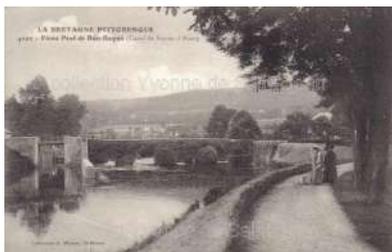
**4 Site de Bon-Repos**

L'abbaye cistercienne de Bon-Repos fondée en 1184 par Alain III de Rohan connaît des siècles de prospérité plus ou moins importante, avant de tomber en désuétude. C'est en 1986 que des passionnés s'unissent pour faire revivre ce lieu. Depuis peu, elle se visite grâce à la reconstitution sur tablette numérique de son faste d'antan.

Elle domine aujourd'hui un site unique qui accueille un **marché de producteurs** tous les dimanches d'avril à octobre et qui voit défiler les cyclistes et promeneurs le long du **canal de Nantes à Brest** et sur son vieux pont de pierre. Les pêcheurs aiment taquiner le poisson dans les eaux des écluses. **Accueil de l'Office de Tourisme : Maison éclusière de Bon-Repos, ouvert en été.**

UNE PITTORESQUE

Église, près Gouarec  
Le Mévair  
de Dame-de-la-Croix



# La chapelle et son jubé



Le principal intérêt de la chapelle Notre Dame de la Croix réside dans son superbe jubé, classé en 1938 et orné de panneaux peints représentant les sept péchés capitaux.

Le jubé, placé à l'intérieur de la chapelle, a pour fonction de séparer le chœur liturgique de la nef qui accueille les fidèles. Malgré l'abandon des constructions de jubé dès le 16ème siècle, la Bretagne en conserve de nombreux, restaurés et conservés.

## Les 7 péchés capitaux

Le jubé de la chapelle Notre Dame de la Croix est particulièrement remarquable car représentant les sept péchés capitaux, à travers les animaux, grâce à une frise en bois polychrome.

Ces notions de péchés, très présents à l'époque de cette construction, se traduisent ici singulièrement par des animaux et leur symbolique qui sont bien sûr relative à l'époque à laquelle le jubé a été construit. Certains animaux ont depuis acquis une autre image.

## Les représentations



Le paon, faisant la roue, symbolise l'orgueil. C'est le défaut à la base de tout péché quel qu'il soit. Ne dit-on pas « Orgueilleux comme un paon » ?

Le crapaud, pustuleux, considéré comme laid et créature diabolique, incarne l'avarice.

Le bouc, avec ses cornes puissantes et sa barbe développée, symbolise la luxure, alliant ainsi vice et vénalité.

Le serpent représente l'envie et le désir avide de s'emparer du bien d'autrui.

Le porc symbolise la gourmandise et plus encore la goinfrerie et par extension de pensée l'ivrognerie.

Le lion incarne la colère, comme mouvement désordonné vers la violence. Ce péché a la puissance de transformer l'homme en bête, malgré la connotation de force et de courage qu'a également le lion.

L'escargot est lui l'attribut de la paresse, du à son extrême lenteur à se mouvoir.

## Plélauff, en pays Koste'r c'hoed ...

Le canal de Nantes à Brest opérant comme délimitation naturelle, ici commence le terroir Koste'r c'hoed « l'orée du bois », englobant les seules communes de Plélauff, Perret et Sainte-Brigitte, et partie intégrante du Vannetais, dépendant de l'évêché de Vannes. Ce *bro* (pays en breton) est notamment caractérisé par sa danse très vive, une gavotte en 8 temps.

### Le Kreiz Breizh

Découvrez-en plus sur la Bretagne Intérieure  
et ce qu'elle vous apporte sur notre site internet :  
[www.tourismekreizbreizh.com](http://www.tourismekreizbreizh.com)



Retrouvez-nous  
sur Facebook  
@TourismeKreizBreizh

Deuit Ganimp ...  
Venez avec nous...



Office de tourisme  
Kreiz Breizh

6 rue Abbé Gibert 22110 Rostrenen  
Tél. 02 96 29 02 72

[office@tourismekb.com](mailto:office@tourismekb.com)  
[www.tourismekreizbreizh.com](http://www.tourismekreizbreizh.com)

Lac <sup>de</sup> Guerlédan

